DOSSIER DE PRESSE

Centre International de la Mer - La Corderie-Royale

EXPOSITION PERMANENTE

La Corderie Royale : une vie d'ateliers

La Corderie Royale
Centre International de la Mer
05 46 87 01 90
www.corderie-royale.com

SOMMAIRE

Le Centre International de la Mer : une association en plein développement P. 7

Nouvelle exposition permanente « La Corderie : une vie d'ateliers » P. 8-11

Visuels sur demande P.12-13

LA CORDERIE ROYALE DE ROCHEFORT

+33 (05) 46 87 01 90 / CORDERIE-ROYALE.COM

CENTRE INTERNATIONAL DE LA MER

Le Centre International de la Mer : une association en plein développement

La Corderie Royale de Rochefort, haut lieu du patrimoine lié à la mer, est un acteur majeur de la vie culturelle en Charente-Maritime. Elle a été construite à partir de 1666 au cœur du grand arsenal maritime de Colbert.

Installé à la Corderie depuis 1985, le Centre International de la Mer sert la cause du monument en poursuivant deux objectifs : mettre en valeur son Histoire et diffuser l'idée maritime sous tous ses aspects.

Le CIM crée de nombreux contenus en lien avec la culture maritime sous la forme d'expositions, colloques, animations, etc.

EXPOSITION PERMANENTE

L'ESPACE DE VISITE

En 2017, le Centre International de la Mer a renouvelé son exposition permanente. Une charte graphique moderne, une ambiance plus chaleureuse, de nombreux outils interactifs à disposition des visiteurs : tous les moyens ont été mis en œuvre afin de marquer un nouveau tournant dans l'approche du monument

L'espace permanent propose une découverte de la Corderie dans l'Histoire et de son activité de manufacture.

1- UN SPECTACLE AUDIOVISUEL IMMERSIF : « Au fil du temps. La Corderie, de démêlés en dénouements » (18')

La visite commence par un spectacle audiovisuel immersif. Durant dix-huit minutes, on se laisse conter l'histoire de ce bâtiment d'exception né en 1666 sous le règne de Louis XIV.

L'histoire par ceux qui l'ont vécue : les protagonistes des lieux évoquent 350 ans d'une traversée passionnante et mouvementée.
Leurs portraits s'animent et restituent l'atmosphère et les préoccupations de leur époque. Des comédiens filmés en costume d'époque recréent les conditions d'un véritable spectacle. Leurs échanges captivent les petits comme les grands.

EXPOSITION PERMANENTE

2- UN PARCOURS D'EXPOSITION EN TROIS ATELIERS SUCCESSIFS

L'atelier du filage : de la fibre au fil

L'exposition commence en évoquant les transformations de la plante et le traitement du chanvre, avec un film tourné à la saison de la récolte.

Dans le premier atelier, le visiteur peut apprécier le savoir-faire du fileur, son geste expert et mille fois répété pour obtenir un fil régulier. Un étonnant dispositif holographique est proposé. On apprend au fur et à mesure comment on fabrique un cordage au 17e siècle.

Tout autour, grâce à des manipulations tactiles, visuelles et olfactives, le visiteur devient lui-même « fileur » et valide la qualité de la matière première.
Des outils emblématiques (tourets, peignes et rouet), présentés en nombre, recréent l'atmosphère de l'atelier.

Attention, quizz à la sortie de la salle ! Feriez-vous un bon fileur ? Car de votre fil dépend la qualité du cordage !

EXPOSITION PERMANENTE

L'atelier du commettage : du fil au cordage

Le deuxième atelier propose une démonstration de fabrication d'un cordage. Un médiateur explique les principes et les différentes étapes de la fabrication sur un métier à corder : toronnage, commettage (torsions des fils). On présente la technique de réalisation d'un cordage à la grande époque de la Corderie.

Deux films viennent compléter la démonstration du médiateur sur les techniques de fabrication bien après la fermeture de la Corderie : la production industrielle d'un cordage dans les années 1920 et la fabrication artisanale à la fin du 20e siècle. La visite de ce deuxième atelier se termine par la présentation du goudronnage censé rendre le cordage plus résistant et plus souple.

Ici aussi quizz à la sortie de la salle ! Mais on s'y met en concurrence avec un autre joueur pour savoir qui est le meilleur cordier !

EXPOSITION PERMANENTE

L'atelier de matelotage : du cordage au gréement

A l'origine, l'atelier de matelotage n'existait pas en tant que tel dans la Corderie. On parlait d'« atelier de la garniture » pour préparer les pièces du gréement avec les éléments fournis par l'atelier de commettage. On y « fourrait » les manœuvres dormantes et on y estropait les poulies. Ambiance plus intimiste pour ce troisième atelier. Le visiteur va à la rencontre de nos mateloteurs, spécialistes des nœuds marins.

Badernes, nœuds de piton et autres nouages livrent leur secret. On peut même s'entraîner avec des « bouts » mis à disposition et des explications pour réaliser les nœuds de base.

En périphérie, contre les murs, de nombreuses manipulations placent le visiteur en situation d'expérimentation, notamment pour éprouver la résistance des cordages, pour actionner des palans...

VISUELS POUR LA PRESSE

N'hésitez pas à nous demander des visuels. Nous vous les enverrons par mail en format numérique.

Merci de ne pas omettre la mention de copyright qui vous sera indiquée pour chaque élément envoyé.

© CIM - S. Roussillon

Vue Corderie Royale

© La fabrique créative

Entrée de l'exposition

© La fabrique créative

Atelier du filage

© CIM-Corderie Royale

Atelier du filage

© La fabrique créative

Théâtre optique holographique

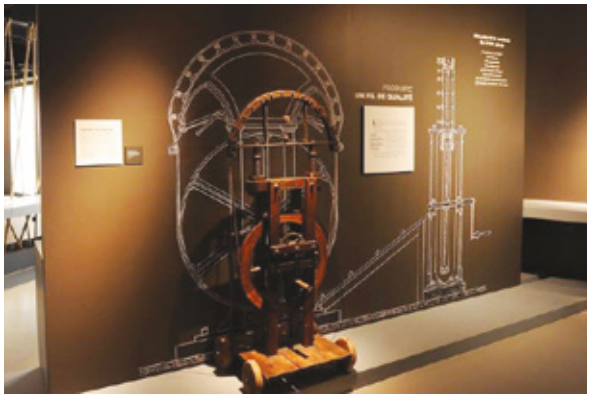
© Gilles Delacuvellerie

Théâtre optique holographique

VISUELS POUR LA PRESSE

N'hésitez pas à nous demander des visuels. Nous vous les enverrons par mail en format numérique.

Merci de ne pas omettre la mention de copyright qui vous sera indiquée pour chaque élément envoyé.



© La fabrique créative

Atelier du filage

© CIM-Corderie Royale

Atelier du commettage - démonstration fabrication d'un cordage

© La Fabrique créative

Atelier du commettage

© Gilles Delacuvellerie

Atelier matelotage

© Gilles Delacuvellerie

Atelier matelotage

© Gilles Delacuvellerie

Atelier matelotage

AVEC LE SOUTIEN DE :

Centre International de la Mer
Corderie Royale
rue Jean-Baptiste Audebert
BP 50108 - 17303 ROCHEFORT CEDEX
Tél : 05 46 87 01 90

servicecom@corderie-royale.com
www.corderie-royale.com

Tél. 05 46 87 88 80