La Corderie Royale
Centre International de la Mer

LES Rencontres DE Rochefort
TERRE - MER

17 > 18 octobre 2026

Un week-end entre Terre et Mer

ENTRÉE LIBRE



Projections

Dédicaces

Conférences

Animations

PARTENAIRES GOLD

PARTENAIRES SILVER

PARTENAIRES BRONZE

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

LES Rencontres DE Rochefort
TERRE - MER

1re édition

17 et 18 octobre

Rochefort, estuaire de la Charente

Comment lire le programme : OUVERT À TOUS accès libre SUR INSCRIPTION places limitées, réservation conseillée SUR INVITATION réservé aux invités

Samedi 17 octobre
La grande journée ouverte à tous

VOYAGES AU CENTRE DE LA TERRE ET DE LA MER
(10h30-18h)

Six débats d'une heure, **ouverts à tous**, pour comprendre ce qui se joue entre la terre et la mer et chercher ensemble des solutions. Ces **Voyages au centre de la Terre et de la Mer** nous conduiront du constat à l'action en compagnie des meilleurs spécialistes du sujet.

1	2	3	4	5	6
Comprendre	Préserver l'eau	S'adapter	Financer	Imaginer	Décider ensemble

OUVERT À TOUS Entrée libre · 1 heure par table ronde · **3 salles** : **salle Bégon (hôtel Mercure La Corderie Royale), auditorium et salle Pierre Loti (Palais des Congrès)**

10h-10h30 **Ouverture** Introduction par **Elodie Galko**, directrice de l'Agence de l'eau Adour-Garonne

Matinée — Comprendre l'estuaire · Salle Bégon – Hôtel Mercure La Corderie Royale

1

10h30 – 11h30 · Salle Bégon

Un estuaire, comment ça marche ?

Comprendre la dynamique sédimentaire

Sable et vase se déplacent sans cesse dans l'estuaire. Quels effets sur la faune et la flore, sur la pêche et sur les activités humaines ?

2

12h – 13h · Salle Bégon

Trop d'eau ou pas assez ?

L'eau douce devient plus rare dans l'estuaire : quelles conséquences sur la qualité de l'eau ? Et comment faire face, à l'inverse, aux excès d'eau ?

13h – 14h30 **Pause déjeuner** déjeuner (achat possible au restaurant : Les Longitudes)- pique-nique sur les pelouses de la Corderie Royale

Après-midi — S'adapter et agir · Palais des Congrès

3

14h30 – 15h30 · Auditorium

Vivre au bord de l'eau : comment s'adapter demain ?

Érosion des côtes, submersion, eau salée qui gagne les nappes et les terres, risques liés au changement climatique, déplacement des populations : comment s'y préparer ?

15h45 – 17h · DEUX TABLES RONDES EN PARALLÈLE, AU CHOIX

4

15h45 – 16h45 · Auditorium

Finance bleue et risques

Comment financer la protection des milieux marins et côtiers face aux risques climatiques et environnementaux ?

« Finance bleue » : les financements consacrés à la protection et à l'usage durable de l'océan et des littoraux.

5

16h – 17h · Salle Pierre Loti

La voix des arts pour le vivant

Comment la création artistique rend-elle visibles les fragilités de l'eau, pour réinventer nos imaginaires et nos façons d'agir ?

6

TABLE RONDE DE CONCLUSION

17h – 18h · Auditorium

Quelle gouvernance collective pour préserver nos biens communs ?

À partir de retours d'expérience, imaginer comment décider et agir ensemble pour protéger l'eau, les côtes et le vivant.

LA GRANDE SOIRÉE

20h – 22h · Cinéma Apollo Ciné 8

L'océan coule dans leurs veines

20h – 20h30 : Ouverture par **Marina Lévy**, océanographe **et Erik Orsenna**, écrivain

20h30 – 22h : Paul Watson, invité d'honneur des Rencontres de Rochefort

Séance suivie de dédicace des livres de Paul Watson.

ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION Grand public – inscription sur HelloAsso

Dans la limite des places disponibles..

LES RENDEZ-VOUS DE L'ARSENAL

Tout au long de la journée, films, visites, rencontres et activités nature pour petits et grands.

Les rendez-vous de la journée

HORAIRE	AU PROGRAMME	LIEU
9h – 10h	BIEN-ÊTRE **Tai chi** OUVERT À TOUS	Bords de la Charente
11h – 12h	PROJECTION D'UN DOCUMENTAIRE **« Sauvons le vison d'Europe » - 52 min** Souvent confondu avec son cousin d'Amérique, le vison d'Europe peuplait auparavant les zones humides de la région. Traqué pour sa fourrure, il est aujourd'hui menacé d'extinction. Depuis vingt ans, l'État cherche à réintroduire ce petit mammifère dans son milieu naturel. *Réalisation : Nicolas Goudeau-Monvois et Frédéric Labie (2018) - Coproduction : FIFO-Distribution, France 3 Nouvelle-Aquitaine* OUVERT À TOUS	Salle de projection du CIM
15h, 15h45 et 16h30	VISITE GUIDÉE **Le bassin de l'Amiral** Ce petit bâtiment de pierre cache un étonnant réservoir d'eau. Visite exceptionnelle avec un guide-conférencier du service du patrimoine. Durée : 30 min – 15 personnes maximum par visite. SUR INSCRIPTION	À côté du restaurant Les Longitudes
15h – 16h	RENCONTRE **Maxime Blondeau – Bioconscience** Rencontre et dédicace autour de son livre Bioconscience. Un nouveau regard sur le vivant (Allary Éditions). OUVERT À TOUS	Salle de projection du CIM
15h30	NATURE **Balade nature le long de la Charente** À la découverte des plantes sauvages comestibles qui bordent le fleuve. Durée : 45 min – 20 personnes maximum. *Avec Anne Richard, naturaliste* SUR INSCRIPTION	Bords de la Charente
16h30	FILM **« Le Cas du castor » - 52 min** Chassé pendant des siècles, le castor d'Europe a frôlé l'extinction. Grâce à une meilleure protection de la nature, il fait aujourd'hui un retour remarqué, à la campagne comme près des villes. Pour adultes et enfants. *Réalisation : Basile Gerbaud – Écriture : Basile Gerbaud, Dominique Brouard – Production : FIFO Distribution, avec Ushuaïa TV – 2019* OUVERT À TOUS	Salle de projection du CIM

Animations en extérieur – Parvis de la Corderie Royale, 14h – 18h

Le village des partenaires

14h – 18h · Parvis de la Corderie Royale

Maquette pédagogique « Fleuve Charente », expositions, animations, jeux…

Avec l'EPTB Charente (Établissement public territorial du bassin de la Charente), la MAIF, l'OFB, Ramsar / Forum des marais et la LPO.

OUVERT À TOUS

Tressage nature

14h – 18h · Parvis de la Corderie Royale

Avec Céline Matthews, vannière : découverte de l'osier et des gestes de la vannerie. Atelier participatif : fabriquez un fanion en osier (environ 30 min) et participez à une guirlande collective.

OUVERT À TOUS

Dédicaces adultes et jeunesse

14h – 18h · Hall de la Corderie Royale

Erik Orsenna, Anne Richard, Blandine Giambiasi, Marina Lévy, Emmanuel de Fontenieu, Éric Chaumillon, Julia Duchaussoy…

OUVERT À TOUS

Arts et expositions

14h – 18h

Charlotte Goffette – fin de résidence : l'artiste présente le travail réalisé pendant son séjour à Rochefort.

Salle de prestige, à côté du restaurant Les Longitudes.

« Ne perdons pas le nord » – exposition de photographies de Fabrice Pueyo, prises à bord du Northabout, voilier d'exploration polaire.

Restaurant Les Longitudes.

OUVERT À TOUS

Hors les murs

À bord du *Northabout*

14h – 18h · Ponton de la Corderie Royale

Visite du navire d'expédition polaire de l'association Unu Mondo Expedition, atelier scientifique autour de l'eau sur le quai, et expérience en réalité virtuelle avec la bande-annonce du nouveau film ALBEDO.

Mathieu Duvignaud – Continuum

10h – 18h· Forum des marais · Quai aux Vivres

Fin de résidence : l'artiste présente le travail réalisé pendant son séjour.

Dimanche 18 octobre
Une matinée ouverte à tous

HORAIRE	AU PROGRAMME	LIEU
10h	BIEN-ÊTRE **Tai chi** OUVERT À TOUS	Bords de la Charente
10h	FILM **« Sur le front – La guerre de l'eau : enquête sur le partage de l'eau en France » - 52 min** La guerre de l'eau en France est un sujet de préoccupation croissante, avec des sécheresses fréquentes et des nappes phréatiques en pénibilité. Des projets de méga-bassines pour l'irrigation agricole sont en cours, mais ils suscitent des controverses sur leur impact sur l'accès à l'eau et la durabilité des ressources. Hugo Clément explore ces enjeux avec des agriculteurs, riverains, scientifiques et collectifs citoyens, offrant une perspective sur les défis et les solutions à envisager pour protéger les ressources en eau en France. *Réalisation : Anne-Claire Danel – Présentation : Hugo Clément – Production : Winter Productions, France Télévisions – France, 2021* OUVERT À TOUS	Salle de projection du CIM
11h – 13h	FILM **« Trafic d'anguilles et argent sale » - 89 min** L'anguille européenne, dont la population a diminué de 90 % en cinquante ans, est considérée comme une espèce en danger critique d'extinction depuis 2009. Les anguilles ne pouvant pas se reproduire en captivité, chaque spécimen qui atterrit dans notre assiette a été pêché à l'état sauvage. Et parce l'anguille est l'un des poissons les plus prisés au monde, le commerce des civelles (l'alevin de l'anguille d'Europe) est en plein essor. Remontant la piste d'un réseau de trafiquants et de chefs de triades, ce film nous emmène en Haïti pour découvrir le lien entre la contrebande d'anguilles et l'assassinat du président Jovenel Moïse. Introduction par Cédric Marteau, Directeur général de la LPO. *Réalisation : Sebastian Weis – Production : Docdays – Allemagne, 2026,* OUVERT À TOUS	Salle de projection du CIM

Hors les murs

Mathieu Duvignaud – Continuum
10h – 18h· Forum des marais · Quai aux Vivres
Fin de résidence : l'artiste présente le travail réalisé pendant son séjour.

Infos pratiques

Réserver :

- **Rencontres du troisième type au cinéma Apollo Ciné 8 :** entrée gratuite, inscription impérative sur HelloAsso
- **Tables rondes, dédicaces, animations et expositions :** accès libre, dans la limite des places disponibles.
- **Balade nature et visite du bassin de l'Amiral :** inscription obligatoire à l'accueil de la Corderie Royale ou au **05 46 87 01 90**.

Les lieux des Rencontres

- **Corderie Royale – Centre international de la mer :** hall, parvis, pelouses, ponton et salle de projection du CIM
- **Hôtel Mercure La Corderie Royale :** salle Bégon
- **Palais des Congrès :** auditorium et salle Pierre Loti
- **Restaurant Les Longitudes** et salle de prestige voisine
- **Cinéma Apollo Ciné 8,** 1 cours de Roy Bry/avenue Rochambeau
- **Forum des marais,** Quai aux Vivres

Plan des lieux



1 **Hôtel Mercure La Corderie Royale**
Salle Bégon : ouverture et tables rondes 1 et 2

2 **Centre international de la mer (CIM)**
Hall dédicaces, salle de projection : films, rencontre avec Maxime Blondeau**.** Parvis : Village des partenaires, atelier de vanneris

3 **Restaurant Les Longitudes**
Exposition de Fabrice Pueyo ; à côté : salle de prestige et bassin de l'Amiral

4 **Ponton de la Corderie Royale**
Visite du Northabout

5 **Quai aux Vivres**
Forum des marais : Continuum, Mathieu Duvignaud

6 **Palais des Congrès**
Auditorium et salle Pierre Loti : tables rondes 3 à 6

6 **Cinéma Apollo Ciné 8**
Grand rendez-vous du soir, samedi 20h – 22h

● Tables rondes ● Site de la Corderie Royale ● Hors les murs ● Soirée

Plan indicatif : les emplacements sont donnés à titre d'orientation.

Les Rencontres de Rochefort sont coordonnées par le Centre international de la mer – Corderie Royale et co-organisées par les partenaires cités plus haut, avec le soutien :

- du ministère chargé de la Mer et de la Pêche ;
- des services de l'État : Préfecture de la région Nouvelle-Aquitaine, Préfecture de la Charente-Maritime, Rectorat de l'académie de Poitiers, Direction régionale des affaires culturelles ;
- des collectivités territoriales : Ville de Rochefort, Communauté d'agglomération Rochefort Océan, Conseil départemental de la Charente-Maritime, Région Nouvelle-Aquitaine.